

# ਕਵਿਜ਼ ਅਭਿਆਸ (7 ਅਗਸਤ - 13 ਅਗਸਤ 2021)



ਜਮਾਤ- 12ਵੀਂ

ਵਿਸ਼ਾ- ਪੰਜਾਬੀ



ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦਾ ਨਾਂ..... ਸਕੂਲ ਕੋਡ.....

1. 'ਕੋਈ ਇੱਕ ਸਵਾਰ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਲੇਖਕ ਹਨ-

(ੳ) ਗੁਰਬਚਨ ਭੁੱਲਰ (ਅ) ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ (ੲ) ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ (ਸ) ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ

2. 'ਕੋਈ ਇੱਕ ਸਵਾਰ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ-

(ੳ) ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਣੀ ਦੇ ਆਰਥਿਕ ਮਸਲੇ (ਅ) ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਚ ਨਿੱਘ  
(ੲ) ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੁਆਰਾ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦੇ ਪਰੰਪਰਾਈ ਸਾਧਨਾਂ ਨੂੰ ਢਾਹ (ਸ) ਸਵੈ ਪਛਾਣ ਦੀ ਇੱਛਾ

3. 'ਕੋਈ ਇੱਕ ਸਵਾਰ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਬਾਰੂ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਹੈ-

(ੳ) ਲਾਲਚੀ (ਅ) ਗੁੱਸੇ ਵਾਲਾ (ੲ) ਨਸ਼ਾ ਖੋਰ (ਸ) ਸਾਰੇ ਹੀ

4. ਬਾਰੂ ਦਾ ਘੋੜਾ ਹੈ-

(ੳ) ਚੁਸਤ (ਅ) ਸੁਸਤ (ੲ) ਕਮਜ਼ੋਰ (ਸ) ਸਾਰੇ ਹੀ

5. 'ਕੋਈ ਇੱਕ ਸਵਾਰ' ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਬਾਰੂ ਆਪਣਾ ਤਾਂਗਾ ਕਿਹੜੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ-

(ੳ) ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਅ) ਜਲੰਧਰ (ੲ) ਖੰਨਾ (ਸ) ਬਠਿੰਡਾ

6. "ਬੱਸ ਓ ਵੈਲੀਆ, ਕਰਦੇ ਆਂ ਹੁਣੇ ਹਵਾ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ....!" ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਬਾਰੂ ਨੇ ਕਿਸ ਲਈ ਵਰਤੇ ਹਨ-

(ੳ) ਕੁੰਦਨ ਨੂੰ (ਅ) ਬਾਬੂ ਨੂੰ (ੲ) ਹੋਲਦਾਰ ਨੂੰ (ਸ) ਆਪਣੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ

7. 'ਕੋਈ ਇੱਕ ਸਵਾਰ' ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਕਿਹੜਾ ਪਾਤਰ ਨਹੀਂ ਹੈ-

(ੳ) ਕੁੰਦਨ (ਅ) ਨੱਥੂ (ੲ) ਚੰਦਨ (ਸ) ਬਾਰੂ

8. "ਕੱਲੇ ਸਵਾਰ ਨੂੰ ਲੁੱਟਣਾ ਹੈ ਰਾਹ ਵਿਚ...?" ਕਹਾਣੀ ਵਿਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਮਹੌਲ ਸਿਰਜਦੇ ਹਨ-

(ੳ) ਦੁੱਖ ਦਾ (ਅ) ਤਰਸ ਦਾ (ੲ) ਹਾਸੇ ਦਾ (ਸ) ਕਰੁਣਾ ਦਾ

-----